

ENTE AUTONOMO REGIONALE  
TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"  
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 313 del 21 SET. 2025

OGGETTO: Iniziativa "Celebrazioni belliniane" – edizione 2025. Finanziamento spese artistiche per la messa in scena dell'opera "Il Pirata" di V. Bellini, in programmazione il 23 settembre 2025 al Teatro Massimo Bellini di Catania.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2025 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata { €  
Impegni assunti { €  
Fondo disponibile { €

Viso ed iscritto a N. DAL 1266 AL 1253  
de Cap. DIVERSE

nel partitario uscita di competenza l'impegno di  
€ 132809,35 ONERI COMPRESI

addi 23/10/2025

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE Direzione Artistica

Prot. n. del

Il Compilatore

Il Capo Settore

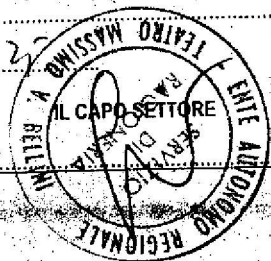
Visto:  
Il Direttore Amministrativo  
E.L. TRATTO MASSIMO  
V. BELLINI  
Don Giuseppe Castrogiovanni  
SEGRETARIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaventicinque  
il giorno 1 del mese settembre

il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1° S. G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.



OGGETTO: Iniziativa "Celebrazioni belliniane" – edizione 2025. Finanziamento spese artistiche per la messa in scena dell'opera " Il Pirata" di V. Bellini, in programmazione il 23 settembre 2025 al Teatro Massimo Bellini di Catania.

#### IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Con proprio provvedimento n. 296 del 21 agosto 2025, condivisa la proposta del Direttore Artistico, è stato preso atto del piano artistico e del correlato piano finanziario degli spettacoli da realizzare nel periodo 13 settembre – 28 settembre 2025, nell'ambito della manifestazione " Celebrazioni Belliniane 2025", per conto dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, e della circostanza che lo stesso è stata oggetto di valutazione positiva da parte del Consiglio di Amministrazione, che ha appostato le somme necessarie per la copertura della spesa nei pertinenti capitoli del bilancio di previsione 2025-2027;
- con il predetto provvedimento è stato, altresì, dato atto che la Regione Siciliana - Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo -, si impegna a corrispondere all'Ente, quale corrispettivo per l'esecuzione degli spettacoli, secondo la formula "acquisto chiavi in mano" la somma di € 436.363,63, che verrà introitata sul bilancio 2025-2027, competenza 2025, al cap. 102200 – proventi da prestazioni di servizi istituzionali resi ad Enti ed Associazionisi;
- tra gli spettacoli facenti parte della manifestazione di cui all'oggetto risulta compreso la produzione in programmazione il 23 settembre 2025 al Teatro Massimo Bellini di Catania;
- il Direttore Artistico, con lettera del 20 agosto 2025, allegata al presente atto quale parte integrante (allegato A) avente per oggetto: " Celebrazioni Belliniane 2025 – Opera " Il Pirata" in programmazione al Teatro Massimo Bellini il 23 settembre 2025. Definizione contratti di scrittura artistica e specifica altre spese funzionali alla produzione", che di seguito si trascrive, ha comunicato le spese ad esso pertinenti:

*" Per consentire la prosecuzione della manifestazione denominata " Celebrazioni Belliniane " – edizione 2025", da realizzare per conto della regione Siciliana Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, si rende necessario procedere con urgenza al perfezionamento delle obbligazioni giuridiche nei confronti degli artisti individuati quali interpreti dei singoli ruoli dell'opera di cui all'oggetto, con i quali sono già state da tempo avviate delle trattative negoziali e che, quindi, nella programmazione dei loro impegni, hanno fatto affidamento sul buon esito della contrattazione nonché nei confronti delle società contattate per l'effettuazione di servizi funzionali alla buona riuscita della produzione che, per assicurare la loro prestazione, richiedono all'Ente atti di impegno giuridico ed economico.*

*Pertanto, per mettere la S.V. nella condizione di valutare la presente proposta, si comunicano le spese funzionali alla sua realizzazione:*

- a) La spesa di € 90.500,00 oltre € 24.878,45 per oneri riflessi a carico dell'Ente, relativa al cachet degli artisti da scritturare a copertura dei ruoli dell'opera "Il Pirata" di V. Bellini, per i quali si dichiara la totale congruità, essendo riconducibili, per ogni singola categoria di artisti, all'interno delle tariffe massime fissate dalle tabelle ministeriali di cui al Decreto 1 luglio 2014 avente per oggetto: " Disposizioni in materia di coordinamento delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche";*
- b) La spesa di € 12.389,44 oltre oneri riflessi pari a € 3.405,86, relativa alle comparse che sono state scelte in data odierna dal regista Renato Bonajuto con apposita selezione, volta a verificare il possesso di caratteristiche fisiche ritenute indispensabili per le esigenze artistiche dell'opera; al riguardo le comparse selezionate sono n. 12 figuranti uomini per un numero di 16 prestazioni pro-capite più un capo comparsa per un numero di 18 prestazioni. Di seguito i nominativi del predetto personale, con specifica del numero di prestazioni pro-capite e del relativo costo:*

Nome	Ruolo	n. di prestazioni	costo a prestazione	Totale
Leanza Pietro	Capo comparsa	18	€ 63,00 + o.r.	€ 1.134,00
Bonaccorsi Damiano	Figurante	16	€ 57,32 + o.r.	€ 917,12
Liuzzi Michele	Figurante	16	€ 57,32 + o.r.	€ 917,12
Leanza Vincenzo	Figurante	16	€ 57,32 + o.r.	€ 917,12

Nicosia Riccardo	Figurante	16	€ 57,32 + o.r.	€ 917,12
Rinaudo Valerio	Figurante	16	€ 57,32 + o.r.	€ 917,12
Pinna Salvo	Figurante	16	€ 57,32 + o.r.	€ 917,12
Passalacqua Giovanni	Figurante	16	€ 57,32 + o.r.	€ 917,12
Battaglia Carlo	Figurante	16	€ 57,32 + o.r.	€ 917,12
Lardaloro Maria	Figurante	16	€ 57,32 + o.r.	€ 917,12
Frazzetto Ilaria	Figurante	16	€ 57,32 + o.r.	€ 917,12
Caputo Anastasia	Figurante	- 16	€ 57,32 + o.r.	€ 917,12
Catanzaro Maria	Figurante	16	€ 57,32 + o.r.	€ 917,12
<b>TOTALE SPESA: € 12.139,44 + ONERI RIFLESSI</b>				

Alla predetta spesa occorre aggiungere la somma di € 250,00 oltre oneri riflessi a carico dell'Ente pari a € 68,73, quale compenso omnnicomprensivo pattuito con i genitori del minore Tagliaferro Alessandro che dovrà, nella veste di figurante, ricoprire il ruolo artistico del " Figlio di Imogene".

c) la spesa di € 506,10 oltre € 120,50 per oneri riflessi relativa alle prestazioni speciali che si renderanno necessarie per esigenze di partitura a favore dei professori d'orchestra, indicati nel prospetto di seguito riepilogativo, che sono chiamati a suonare con uno strumento diverso da quello istituzionale, e per il quale non hanno l'obbligo specifico, in conformità a quanto previsto dall'art. 4.3 III lett. B dell'A.I.A., il quale recita che il compenso speciale per il professore d'orchestra che esegua delle prestazioni con uno strumento diverso da quello istituzionale e per il quale non ha l'obbligo specifico, purché faccia parte della naturale gamma o famiglia dello strumento per cui si è vincitori di concorso, rimane fissato nel 200% della paga giornaliera per ciascuna recita effettuata;

<b>OPERA " IL PIRATA" DEL 23 SETTEMBRE 2025</b>			
Professore	Strumento	200% paga giornaliera	oneri riflessi
Episcopo Salvatore	Tromba in RE	€ 182,83	€ 43,53
Casano Giuseppe	Clarinetto in La	€ 179,68	€ 42,78
Piemonte Antonio	Clarinetto in La	€ 143,59	€ 34,19
<b>TOTALE SPESA:</b>		<b>€ 506,10</b>	<b>€ 120,50</b>

d) la spesa relativa all'effettuazione del servizio di vigilanza dei Vigili del Fuoco, che dovrà essere svolto da unità del Comando Provinciale di Catania, obbligatorio per legge, pari a € 1.005,00 ( € 201,00 – costo orario servizio – x n. 5 ore) ..

Di seguito il prospetto, con la specifica degli artisti impegnati nell'opera " Il Pirata" e delle spese correlate:

Opera "Il Pirata" di V. Bellini, facente parte della manifestazione " Celebrazioni belliniane - 2025"			Teatro Massimo Bellini di Catania : 23 settembre 2025
Personaggi	Comparto regia	Cachet	
Direttore d'orchestra	Marco Alibrando	8.000,00 €	
Regista	Renato Bonaiuto	15.000,00 €	
Assistente alla regia	Luigia Fruttaroli	5.000,00 €	
Scenografo	Arcangelo Mazza	5.000,00 €	
Costumista	Mariana Fracasso	11.000,00 €	
Assistente costumista	Giovanna Giorgianni	2.500,00 €	
<b>TOTALE 1</b>		<b>46.500,00 €</b>	
Personaggi	Artisti	Cachet 1 recita	
Ernesto	Franco Vassallo	10.000,00 €	
Imogene	Irina Lungu	11.000,00 €	
Gualtiero	Celso Abelo	11.000,00 €	
Itulbo	Ivan Tanushi	4.000,00 €	
Goffredo	Mariano Buccino	4.000,00 €	
Adele	Silvia Calò	4.000,00 €	
<b>TOTALE 2</b>		<b>44.000,00 €</b>	
contributi previdenziali a carico dell'Ente personale scritturato ( € 90.500,00)			24.878,45 €

	Paga a prestazione	Unità	Numero di prestazioni	
Capo comparsa	63,00 €	1	18	1.134,00 €
Figuranti	57,32 €	12	16	11.005,44 €
Figurante minore		1	4	250,00 €
contributi previdenziali a carico dell'Ente personale scritturato ( su € 12.389,44)				3.405,86 €
prestazioni speciali professori d'orchestra				506,10 €
contributi a carico dell'Ente prestazioni speciali				120,50 €
Servizio VV. del Fuoco				1.005,00 €
<b>TOTALE 3</b>				<b>42.305,35 €</b>
				46.500,00 €
				44.000,00 €
				42.305,35 €
<b>TOTALE</b>				<b>132.805,35 €</b>

Dal prospetto analitico sopra descritto, il piano finanziario necessario alla messa in scena della produzione " Il Pirata ", di competenza di questa Direzione Artistica, ammonta a € 132.805,35.

La spesa riportata nel predetto prospetto rispetta:

- I cachet medi pagati agli artisti su base nazionale di cui si dichiara la totale congruità, essendo riconducibili, per ogni singola categoria di artisti, all'interno delle tariffe massime fissate dalle tabelle ministeriali di cui al Decreto 1 luglio 2014 avente per oggetto: "Disposizioni in materia di coordinamento delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche" anche in relazione alla chiara fama ed all'esperienza degli stessi;
- La normativa previdenziale e fiscale applicata all'Ente;
- Gli emolumenti dovuti, a titolo di prestazioni speciali, al personale dell'area artistica di pendente in applicazione di quanto previsto dalla normativa contrattuale di settore.

Sulla base di quanto sopra esposto, si attesta la congruità della spesa prevista.

Quanto sopra per i consequenziali adempimenti propedeutici alla definizione dei relativi impegni di spesa";

Rilevato che, pertanto, le spese funzionali alla messa in scena della produzione in oggetto, sulla base dei dati comunicati dal Direttore Artistico, possono così sinteticamente riassumersi nel prospetto riepilogativo di seguito riportato:

Descrizione	Importo	Capitolo Spesa
Prestazioni speciali professori d'orchestra di cui al punto 4.3 capo III lett. B dell'A.I.A.	506,10 €	101106.1
Oneri riflessi	120,50 €	101118.1
Compenso figuranti	12.389,44 €	104401.1
Oneri riflessi figuranti a carico dell'Ente	3.405,86 €	104421.1
Cachet direttore d'orchestra	8.000,00 €	104410.1
Cachet artisti lirici	44.000,00 €	104412.1
Cachet regista/assistenti alla regia	20.000,00 €	104414.1
cachet costumista/aiuto costumista	13.500,00 €	104416.1
Cachet scenografo	5.000,00 €	104417.1
Oneri riflessi pers. autonomo	24.878,45 €	104421.1
Servizio Comando provinciale dei Vigili del Fuoco	1.005,00 €	101155.1
<b>Totale</b>	<b>132.805,35 €</b>	

Ravvisata la necessità di procedere, in adesione alla proposta del Direttore Artistico, al finanziamento di tutte le spese riportate nel piano finanziario trascritto nel presente atto, in quanto funzionali alla rappresentazione dell'opera in oggetto, trattandosi di atto propedeutico obbligatorio per la definizione delle obbligazioni giuridiche sia nei confronti degli artisti individuati quali interpreti dei singoli ruoli dell'opera, con i quali sono già state da tempo avviate delle trattative negoziali e che, quindi, nella programmazione dei loro impegni, hanno fatto affidamento sul buon esito della contrattazione:



Rilevato che:

- con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 20 dell'1 agosto 2025, avente per oggetto: "Approvazione del bilancio di previsione finanziario 2025/2027" è stato approvato il bilancio di previsione 2025 e pluriennale 2025/2027;
- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 2686/S8 del 5 agosto 2025, è stata comunicata l'approvazione del predetto bilancio;
- il sopra specificato piano finanziario, pari a € 132.805,35 oltre IVA, è contenuto nel bilancio approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 20/2025 sopra richiamata e trova la sua copertura finanziaria sul pertinente capitolo del predetto bilancio di previsione 2025-2027, competenza 2025;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo Vincenzo Bellini, avente natura di ente pubblico economico, con le modifiche apportate dalla legge regionale 19 aprile 2007 n. 9;
- lo Statuto dell'Ente approvato dal Commissario Straordinario con deliberazione n. 976 del 4/11/1991 e successive modifiche ed integrazioni;

#### DISPONE

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale della presente delibera per cui nella stessa si intende richiamata e trascritta.

- Autorizzare la definizione degli impegni di spesa propedeutici alla definizione dei contratti di scrittura con la compagnia di canto, il comparto registico, le prestazioni del personale dipendente ed i fornitori di beni e servizi, essenziali per la produzione "Il Pirata" di V. Bellini, in programmazione al Teatro Massimo Bellini il 23 settembre 2025, facente parte della manifestazione "Celebrazioni belliniane - edizione 2025-, analiticamente riportati nella tabella predisposta dal Direttore Artistico, allegata al presente atto ed integralmente trascritta nella parte motiva dello stesso.
- impegnare la spesa complessiva di euro 132.805,34 sul bilancio 2025-2027, competenza 2025, come segue:

- quanto a €	506,10	- Prestazioni speciali	al cap. 101106.1
- quanto a €	120,50	- Oneri riflessi pers. stabile dipendente	al cap. 101118.1
- quanto a €	12.389,44	- Compenso figuranti	al cap. 104401.1
- quanto a €	8.000,00	- Cachet direttore d'orchestra	al cap. 104410.1
- quanto a €	44.000,00	- Cachet e rimborsi per attività lirica	al cap. 104412.1
- quanto a €	20.000,00	- Cachet regista	al cap. 104414.1
- quanto a €	13.500,00	- Cachet costumista	al cap. 104416.1
- quanto a €	5.000,00	- Cachet scenografo	al cap. 104417.1
- quanto a €	28.284,31	- Oneri riflessi personale scritturato	al cap. 104421.1
- quanto a €	1.005,00	- Compensi per incarichi di servizi	al cap. 101155.1
- L'IVA, nella misura di legge, a presentazione fattura sarà imputata al capitolo 541362.1 del bilancio 2025.
- Dare atto che le obbligazioni da contrarre a valere sul predetto impegno di spesa diverranno esigibili nel corso dell'anno 2025.
- Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni (Decreto Lgs. N. 33/2013), pubblicare il presente atto sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente

( dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera )

